

Die Auszeichnung für innovative und engagierte Vereine



Antragsunterlagen

Nordbayerische Bläserjugend e.V.

An der Spielleite 12 · 97294 Unterpleichfeld
Tel. 09367 / 988 689 – 5 · Fax 09367 / 988 689 – 9
info@blaeserjugend.de · www.blaeserjugend.de





1. Allgemeine Angaben

1.1 Angaben zum Musikverein

Musikverein _____

Vorsitzende/r _____

Straße _____

PLZ / Ort _____

Telefon für Rückfragen _____

Fax _____

Email – Adresse _____

Internetauftritt / Facebookseite des Vereins _____

1.2 Angaben über den Musikverein

Anzahl aktive MusikerInnen _____

Kinder und Jugendliche in Ausbildung _____

 Elementare Musikausbildung (s. 2.1) _____

 Instrumentale Musikausbildung (s. 2.1) _____

Anzahl passive / fördernde Mitglieder _____

Mitglieder in der Vorstandschaft _____

Aktive JugendleiterInnen _____

Jahr der Vereinsgründung _____

Einwohner im Einzugsbereich des Vereins _____

Zusammenarbeit mit Musikschulen Ja Nein

Kooperation mit allgemeinbildenden Schulen Ja Nein

max. Punkte

Punkte

[4]



2. Unterrichtsangebote

2.1 Welche Fachbereiche bietet der Musikverein an?

Elementare Musikausbildung

- Musikgarten (2 – 4 Jahre)
- Musikalische Früherziehung
- Musikalische Grundausbildung
- Rhythmik- / Rhythmusklasse
- Blockflöte
- wim - Klassen
- _____

Instrumentale Musikausbildung

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Lyra / Mallets | <input type="checkbox"/> Euphonium / Bariton / Tenorhorn |
| <input type="checkbox"/> Querflöte / Spielmannsflöte | <input type="checkbox"/> Posaune |
| <input type="checkbox"/> Oboe / Fagott | <input type="checkbox"/> Tuba |
| <input type="checkbox"/> Klarinette | <input type="checkbox"/> Alphorn |
| <input type="checkbox"/> Saxophon | <input type="checkbox"/> Schlagzeug / Perkussion / Große- |
| <input type="checkbox"/> Trompete / Cornett / Flügelhorn / | Landsknecht- und Marschtrommel / |
| Fanfare | Becken |
| <input type="checkbox"/> Waldhorn | <input type="checkbox"/> _____ |

2.2 Wodurch zeichnet sich die elementare Musikausbildung aus?

Ist ein separater Raum für den Unterricht vorhanden? Ja Nein

Wird der Unterricht durch qualifizierte Dozenten erteilt? Ja Nein

Welche Inhalte prägen den elementaren Unterricht?

Folgendes Instrumentarium steht für den Elementarunterricht zur Verfügung

2.3 Wer erteilt den Instrumentalunterricht im Musikverein?

- qualifizierte MusikerInnen aus dem Verein (z.B. C2-AusbilderInnen)
- MusikerInnen ohne gesonderten Qualifikationsnachweis
- ausgebildete FachlehrerInnen, Diplom-MusikerInnen
- MusikstudentInnen
- _____

max. Punkte

Punkte

[3]

[5]

max. Punkte

Punkte

[4]

[3]

max. Punkte

Punkte

[4]



3. Orchesterarbeit

3.1 Welche Art von Orchester / Ensemble unterhält der Verein?

Welche Orchester nehmen an Wertungsspielen / Wettbewerben teil?

- | | | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Bläserklasse | Wertungsspiele und Wettbewerbe | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Erwachsenen-Bläserklasse | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Vororchester / Nachwuchsensemble | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> gemischtes Orchester | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Symphonisches Blasorchester / Spielleuteorchester | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Orchester mit Schwerpunkt traditionelle Blasmusik | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Bigband | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Volksmusikgruppe | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Ensembles (Holz- / Blechbläser, Schlagwerk / Percussion) | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Jugendblasorchester / Jugendzug | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Gemischter Fanfaren- und Spielmannszug | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Fanfarenzug oder Spielmannszug | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Showtrommelgruppe | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| <input type="checkbox"/> Mittelalterliches Spielleuteensemble | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |

max. Punkte

Punkte

[6]

3.2 Wer leitet / betreut das / die Orchester und Ensembles?

- DirigentIn mit Studium Blasorchesterleitung
- DirigentIn mit B-Qualifikation (Bundesakademie Trossingen)
- Staatlich anerkannte/r DirigentIn
- DirigentIn mit Qualifikation durch den Nordbayer. Musikbund
- Diplom-MusiklehrerIn / FachlehrerIn
- DirigentIn ohne gesonderten Qualifikationsnachweis
- Studiengang Blasorchesterleitung
- _____

max. Punkte

Punkte

[4]

3.3 In welcher Stufe spielt das / spielen die Orchester?

- Grundstufe
- Unterstufe
- Mittelstufe Hinweis: Mehrfachnennungen nach Anzahl der Orchester möglich
- Oberstufe
- Höchsthstufe
- Extraklasse

max. Punkte

Punkte

[3]

3.4 Welche Prädikate / Bewertungen wurden bei Wertungsspielen und Wettbewerben in den letzten drei Jahren erreicht?

max. Punkte

Punkte

[2]



4. Qualitätsmanagement im Musikverein

4.1 In welcher Form sichert der Musikverein den Qualitätsstandard in der elementaren und instrumentalen Musikausbildung?

Aus Sicht der elementaren und instrumentalen Ausbildung:

Aus Sicht der Dozierenden, FachlehrerInnen , DirigentInnen:

Aus Sicht der aktiven MusikerInnen:

In welcher Form setzt sich der Verein für Prävention vor sexueller Gewalt und den Schutz von Kindern und Jugendlichen ein?

Hinweis: Unterlagen, Infomaterial und Anregungen zu diesem Thema können in der Geschäftsstelle erfragt werden. Wir beraten Sie auch gerne bezüglich des neuen Bundeskinderschutzgesetzes.

In welcher Form setzt sich der Verein für Menschen mit Beeinträchtigungen ein bzw. wie wird eine (musikalische) Beteiligung am Vereinsleben ermöglicht?

4.2 Welche Qualifizierungsnachweise sind für MusikerInnen für ein Vorrücken im Verein / in ein nächstes Orchester verbindlich?

4.3 An welchen Fortbildungsmaßnahmen nehmen MusikerInnen aus dem Verein teil?

- Kongress für Führungskräfte des NBMB und der NBBJ
- Jugendleiterschulungen der NBBJ
- Seminare aus dem Angebot des NBMB
- _____

max. Punkte

Punkte

[3]

[3]

[3]

[2]

max. Punkte

Punkte

[4]

max. Punkte

Punkte

[4]



5. Vereinsmanagement / Vereinsstruktur

5.1 Wie ist die Vereinsführung / das Vereinsmanagement strukturiert?

max. Punkte

Punkte

[6]

5.2 Durch welche Projekte / Innovationen hebt sich der Musikverein gegenüber vergleichbaren Institutionen ab?

max. Punkte

Punkte

[8]

5.3 Was sind die weiteren Ziele des Musikvereins?

In musikalischer Hinsicht:

In pädagogischer Hinsicht:

max. Punkte

Punkte

[6]



6. Öffentlichkeitsarbeit

6.1 In welcher Form gestaltet sich die Öffentlichkeitsarbeit im Verein?

- Berichte in der gemeindlichen Zeitung
- Berichte in der Tageszeitung
- Auftritte / Veranstaltungen
- Vereinsprospekt / eigene Veröffentlichungen
- eigene Homepage: _____
- Facebookauftritt: _____

max. Punkte

Punkte

[7]



7. Jugendarbeit / Bläserjugend

7.1 In welcher Form ist die Jugend in der Vereinsführung vertreten?

- JugendvertreterInnen; JugendsprecherInnen; Jugendbeauftragte/r
→ E-Mailadresse / Kontaktdaten _____
- Bläserjugend gemäß der Satzung der Nordbayerischen Bläserjugend
- keine Jugendvertretung vorhanden

Hinweis: Auf Facebook gibt es unter <https://www.facebook.com/groups/190121897821105/> die Möglichkeit, sich in einer internen Gruppe mit anderen Jugendleitungen auszutauschen.

7.2 Welche außermusikalischen Angebote bietet der Musikverein für Kinder und Jugendliche?

- Zeltlager
- Mehrtägige Fahrten mit Übernachtungen
- Tagesfahrten z.B. in Freizeitparks, Erlebnisbäder usw.
- Aktionstage (gemeinsames Kochen, Videoabende, Spieleabende...)
- Workshops / Seminare zu jugendpolitischen Themen
- _____
- _____

max. Punkte

Punkte

[8]



8. Ergänzende Angaben

8.1 Anmerkungen, Besonderheiten, Merkmale

max. Punkte

Punkte

[5]

Nachweise

Dem Antrag sind als Nachweis Zeitungsausschnitte, Bilder, Ausdrücke / Kopien von Internetseiten und sonstige relevante Unterlagen beizufügen.

Sonstige Bestimmungen

Die Nordbayerische Bläserjugend e.V. behält sich ausdrücklich das Recht vor, die genannten Angaben - auch durch Dritte - auf deren Richtigkeit hin zu überprüfen. Nachweislich falsch gemachte Angaben führen automatisch zu einer Ablehnung des Antrages. Ein Recht auf die Verleihung des Junior-Awards besteht nicht. Die Entscheidung über deren Verleihung obliegt ausschließlich der Nordbayerischen Bläserjugend e.V. Der Junior-Award wird für die Dauer von drei Jahren verliehen, danach ist ein erneuter Antrag zu stellen. Die Verleihung des Junior-Awards erfolgt jeweils in Absprache mit dem Antragssteller.

Kontaktadresse / Einsendung des Antrags

Der Antrag ist mit den erforderlichen Nachweisen an folgende Adresse zu schicken:

✉ Nordbayerische Bläserjugend e.V.
An der Spielleite 12
97294 Unterpleichfeld

Bei Rückfragen zur Antragsstellung:

Telefon: 09367 / 988 689-5 · Telefax: 09367 / 988 689-9

Email: info@blaeserjugend.de · Internet: www.blaeserjugend.de

Die eingereichten Unterlagen verbleiben im Original bei der Nordbayerischen Bläserjugend.

Erklärung

Hiermit erkläre ich, dass die vorgenannten Angaben wahrheitsgemäß beantwortet wurden. Die Bestimmungen über die Verleihung des Junior-Awards werden ohne Vorbehalte anerkannt.

Ort, Datum

Unterschrift Vereinsvorsitzende/r

